AREA/MATERIA: INGLÉS

CURSO: 2PMAR

FECHA: 2019/2020

1. RELACIÓN DE CONTENIDOS Y TEMPORALIZACIÓN POR EVALUACIONES.

UNIDAD DIDÁCTICA O TEMA		Nº SESIONES	EVALUACIÓN
2	UNIT 1: School Days	16	PRIMERA
3	UNIT 2: Amazing People	16	PRIMERA
4	UNIT 3: Music Mania	16	PRIMERA
5	UNIT 4: Believe it or not!	16	SEGUNDA
6	UNIT 5: What's the Weather like?	16	SEGUNDA
7	UNIT 6: Healthy Living	16	SEGUNDA
8	UNIT 7: Amazing Animals	12	TERCERA
9	UNIT 8: Technology Today	12	TERCERA

En el **tercer trimestre** se han seleccionado exclusivamente los contenidos que se consideran más relevantes para el desarrollo de las competencias clave en la educación obligatoria y aquellos que se consideran imprescindibles para una adecuada evolución en el proceso enseñanza-aprendizaje.

También se aprovechará el tercer trimestre para desarrollar las actividades de recuperación, repaso y refuerzo de los estándares trabajados durante el periodo de clases presenciales.

2. INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN TRIMESTRALES.

Bajo la presente situación provocada por la crisis del COVID-19 establecemos modificaciones tanto en los criterios de calificación del tercer trimestre como en los de recuperación de contenidos pendientes, evaluación ordinaria y extraordinaria que puedan responder y adaptarse en la mayor medida posible a las circunstancias de la comunidad educativa siguiendo en todo momento la siguiente normativa:

- Instrucciones de 13 de abril de la Consejería para el desarrollo del tercer trimestre.

- Orden Ministerial de 22 de abril para el tercer trimestre del curso 19- 20 e inicio del 20- 21

-Resolución de 30/04/2020, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se establecen instrucciones para la adaptación de la evaluación, promoción y titulación ante la situación de crisis ocasionada por el COVID-19.

PRIMER TRIMESTRE:

ESTÁNDARES	**PORCENTAJE** 20%
BLOQUE 1: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES	
1. Capta los puntos principales y detalles relevantes de textos informativos breves: indicaciones, anuncios, mensajes y comunicados (cambio de andén en una estación, información sobre actividades en un club deportivo…). BÁSICO 2. Entiende lo esencial de lo que se le dice en gestiones cotidianas (hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, centros de ocio, de estudios o trabajo…). BÁSICO 3. Identifica el sentido general y los puntos principales de una conversación informal entre dos o más interlocutores que se produce en su presencia cuando el tema le resulta conocido. BÁSICO	
BLOQUE 1: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS	20%
2. Entiende los puntos principales de anuncios y material publicitario. BÁSICO 3. Comprende correspondencia personal en la que se habla de uno mismo, se describen personas, objetos y lugares, se narran acontecimientos pasados, presentes y futuros, reales o imaginarios, y se expresan opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés. BÁSICO 7. Comprende el argumento y lo esencial de historias de ficción graduadas, valorando la lectura como fuente de conocimiento y disfrute. BÁSICO	
BLOQUE 2: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES:EXPRESIÓN E INTERACCIÓN	20%
1 Participa activamente y de manera espontánea en actividades de aula, usando la lengua extranjera como instrumento para comunicarse (pedir permiso, expresar opiniones,	

responder una pregunta…). BÁSICO 2 Hace presentaciones ensayadas y con apoyo visual (póster, PowerPoint, Prezi…), sobre temas de su interés o relacionados con sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas articuladas de manera clara y a velocidad media. BÁSICO
BLOQUE 2: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN 20%
1. Completa un cuestionario sencillo con información personal y relativa a su formación, ocupación, intereses o aficiones (test de autoestima, encuesta sobre hábitos alimentarios en la adolescencia). BÁSICO 2. Escribe notas, anuncios y mensajes (SMS, chats…) en los que se hacen breves comentarios o se dan indicaciones relacionadas con actividades cotidianas y de su interés personal o sobre temas de actualidad. BÁSICO

Estos estándares de aprendizaje supondrán un **80% de la calificación** del alumno, y el **20%** restante corresponderá a la capacidad del alumno para responsabilizarse de su propio aprendizaje, autonomía, esfuerzo, interés y respeto.

SEGUNDO TRIMESTRE:

ESTÁNDARES	PORCENTAJE
BLOQUE 1: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES	20%
1. Capta los puntos principales y detalles relevantes de textos informativos breves: indicaciones, anuncios, mensajes y comunicados (cambio de andén en una estación, información sobre actividades en un club deportivo…). BÁSICO 4. Comprende descripciones, narraciones, puntos de vista y opiniones sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre temas de su interés en una conversación informal en la que participa, cuando se le habla directamente. BÁSICO 5. Comprende preguntas así como sencillos en una entrevista en la que participa. BÁSICO	
BLOQUE 1: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS	20%
1 Identifica instrucciones de funcionamiento y manejo de aparatos de uso cotidiano, así como instrucciones para la realización de actividades y normas de seguridad con ayuda de la imagen (Uso de un microscopio, normas en un centro escolar…). BÁSICO	

4 Entiende lo esencial de correspondencia formal sobre asuntos de su interés (curso de idiomas, participación en un campeonato de videojuegos…) AVANZADO 7 Comprende el argumento y lo esencial de historias de ficción graduadas, valorando la lectura como fuente de conocimiento y disfrute. BÁSICO
BLOQUE 2: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES:EXPRESIÓN E INTERACCIÓN 20%
1 Participa activamente y de manera espontánea en actividades de aula, usando la lengua extranjera como instrumento para comunicarse (pedir permiso, expresar opiniones, responder una pregunta…). BÁSICO 3 Se desenvuelve correctamente en gestiones cotidianas (viajes, alojamiento, transporte, compras, ocio…) BÁSICO
BLOQUE 2: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN 20%
3 Escribe textos breves en formato convencional sobre hechos habituales y los motivos de ciertas acciones describiendo de manera sencilla situaciones, personas, objetos y lugares y señalando los principales acontecimientos de forma esquemática. BÁSICO 4 Escribe correspondencia personal en la que se establece y mantiene el contacto social (p.e. con amigos de otros países), se intercambia información, se describen sucesos importantes y experiencias personales (p.e. su vivienda habitual) BÁSICO

Estos estándares de aprendizaje supondrán un **80% de la calificación** del alumno, y el **20%** restante corresponderá a la capacidad del alumno para responsabilizarse de su propio aprendizaje, autonomía, esfuerzo, interés y respeto.

TERCER TRIMESTRE:

ESTÁNDARES	PORCENTAJE
BLOQUE 1: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES	15%
6. Distingue las ideas principales e información relevante en presentaciones con el apoyo de la imagen (una presentación sobre un festival de música, sobre técnicas de estudio…). BÁSICO	
BLOQUE 1: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS	15%

6 Entiende información esencial en páginas web y otros materiales de consulta (un videojuego, el medio ambiente…). BÁSICO
BLOQUE 2: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN 15%
2 Hace presentaciones ensayadas y con apoyo visual (póster, PowerPoint, Prezi…), sobre temas de su interés o relacionados con sus estudios u ocupación, y responde a preguntas breves y sencillas articuladas de manera clara y a velocidad lenta. BÁSICO
BLOQUE 2:PRODUCCIÓN DETEXTOS ESCRITOS: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN15%
5 Escribe correspondencia personal en la que se dan instrucciones, se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (se cancelan, confirman o modifican una invitación, unos planes…) y se expresan opiniones. BÁSICO

Estos estándares de aprendizaje supondrán un **60% de la calificación** del alumno, y el **40%** restante corresponderá a la capacidad del alumno para responsabilizarse de su propio aprendizaje, autonomía, esfuerzo e interés demostrados a través de la realización y entrega puntual de los trabajos y tareas propuestos.

PARA CALIFICAR EN CADA TRIMESTRE SE UTILIZARÁN LOS SIGUIENTES INSTRUMENTOS:

Realización de al menos una prueba objetiva, que se sumará a los trabajos de clase, presentaciones orales, role-playing, etc. que se realicen en clase o como actividad de casa o por vía telemática durante la etapa no presencial.

3. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN FINAL ORDINARIA.

La calificación final se obtendrá de aplicar los siguientes criterios:

1ª evaluación …….. 50%

2º evaluación ……. 50%

La nota media obtenida entre la primera y segunda evaluación será la NOTA DE PARTIDA.

3º evaluación ……. El resultado obtenido en la tercera evaluación podrá incrementar hasta en 1 punto la NOTA DE PARTIDA.

Se aplicará el sistema de redondeo aprobado en el centro por la Comisión de Coordinación Pedagógica y que consiste en redondear al número entero más cercano, es decir hasta el 0.49 al número inferior y a partir del 0.5 al número superior, excepto en el intervalo a partir del 4,5 que se considerará 4

4. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN FINAL EXTRAORDINARIA.

El alumno se presentará a una prueba extraordinaria, en la que se incluirán los contenidos trabajados durante el primer y el segundo trimestre, es decir, los trabajados de forma presencial. Dichos contenidos se especifican en el programa de refuerzo propuesto al alumno al concluir la evaluación ordinaria. El alumno deberá obtener un 50% de los puntos de dicha prueba para aprobar.

Se aplicará el sistema de redondeo aprobado en el centro por la Comisión de Coordinación Pedagógica y que consiste en redondear al número entero más cercano, es decir hasta el 0.49 al número inferior y a partir del 0.5 al número superior, excepto en el intervalo a partir del 4,5 que se considerará 4.

5. PROCEDIMIENTO PARA LA RECUPERACIÓN DE CONTENIDOS PENDIENTES.

Una vez aplicados los criterios por evaluación del punto 3, los alumnos que no alcancen la puntuación de 5 pasarán al procedimiento de recuperación, que queda establecido en dos fases:

- Alumnos que obtengan una calificación de 4 en adelante deberán realizar y entregar un trabajo/tarea extra propuesto por su profesora para poder alcanzar la calificación de 5.

Todos los alumnos que habiendo aplicado los criterios del punto 3 obtengan una calificación inferior a 4 y todos los que no realicen y entreguen en tiempo y forma

satisfactoria el trabajo extra propuesto deberán realizar una prueba de RECUPERACIÓN que versará sobre los contenidos trabajados de forma presencial, correspondientes al primer y segundo trimestre del presente curso escolar 2019/2020 dicha prueba se realizará a FINALES DE MAYO e incluirá los siguientes apartados de Use of English: reading, listening, writing,gramática y vocabulario.

6. PROCEDIMIENTO PARA LA RECUPERACIÓN DE LA MATERIA PENDIENTE DE CURSOS ANTERIORES.

No procede.

7. NORMAS A CUMPLIR