AREA/MATERIA: CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA

CURSO: 3º ESO

FECHA: 8 DE MAYO DE 2020

1. RELACIÓN DE CONTENIDOS Y TEMPORALIZACIÓN POR EVALUACIONES.

	UNIDAD DIDÁCTICA O TEMA	Nº SESIONES	EVALUACIÓN
1	El medio físico. España y Castilla-La Mancha	7	Primera
2	La población. España y Castilla-La Mancha	7	Primera
3	La organización político-territorial de España	5	Primera
4	La ciudad y el proceso de urbanización	5	Primera
5	El sector primario. España y Castilla-La Mancha	6	Segunda
6	El sector secundario. España y Castilla-La Mancha	6	Segunda
7	El sector terciario. España y Castilla-La Mancha	6	Segunda
8	Desigualdad y globalización. Desarrollo sostenible	6	Segunda
9	Edad moderna. Los descubrimientos	6	Tercera
10	Renacimiento y humanismo	6	Tercera
11	El Imperio español: Austrias mayores	6	Tercera
12	El S.XVIII en Europa. El barroco	6	Tercera

MODIFICACIÓN DE CONTENIDOS ANTE LA SITUACIÓN POR EL COVID- 19

Según la normativa vigente:

- MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y FORMACIÓN PROFESIONAL 4609 Orden EFP/365/2020, de 22 de abril, por la que se establecen el marco y las directrices de actuación para el tercer trimestre del curso 2019-2020 y el inicio del curso 2020-2021, ante la situación de crisis ocasionada por el COVID-19.

- Resolución de 30/04/2020, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se establecen instrucciones para la adaptación de la evaluación, promoción y titulación ante la situación de crisis ocasionada por el COVID-19.

En el **tercer trimestre** se desarrollarán exclusivamente los contenidos que se consideren más relevantes para el desarrollo de las competencias claves en el presente curso. Principalmente estos contenidos abordarán, sobre todo, los estándares básicos.

2. INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN TRIMESTRALES.

Geografía e Historia 3º ESO		P	C.CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS														
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables																		
Bloque 1. Contenido común: técnicas y herramientas de Geografía, Historia y Arte					U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10	U11	U12	U13	U14	U15
1. Conocer y valorar el objeto de estudio de la Geografía y la importancia de esta ciencia.	1.1. Define el concepto de Geografía y su objeto de estudio: el espacio y la interrelación con la acción humana.	B	CL	Todos (A-F)	X	x	x	x	x	x	x	x							
	1.2. Establece la diferencia entre Geografía Física y Geografía Humana.	B	CL	Todos (A-F)	X	x	x	x	x	X	x	x							
	1.3. Identifica y valora el trabajo de un geógrafo.	B	CL	A-F	X	x	x	x	x	X	x	x							
2. Conocer y utilizar las técnicas y herramientas propias de la Geografía e identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas.	2.1. Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) y mapas temáticos en soportes virtuales o analógicos que reflejen información de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos.	I	CD	A-F	X	x	x	x	x	X	x	x							
	2.2. Comenta y utiliza gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) y mapas temáticos.	I	AA	A-F	X	x	x	x	x	X	x	x							
	2.3. Utiliza el mapa como instrumento básico de representación del espacio y comenta e interpreta cualquier tipo de mapa temático.	I	AA	A-F	X	x	x	x	x	X	x	x							
3. Conocer y valorar el objeto de estudio de la Historia y la importancia de esta ciencia.	3.1. Define el objeto de estudio de la Historia.	B	CL	A-F									X	x	x	x			
	3.2. Identifica, nombra y clasifica tipos de fuentes históricas	B	CL	A-F									X	x	x	X			

	3.3. Valora el trabajo del historiador y comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales.	I	AA	A-F									X	x	x	x			
4. Conocer las distintas técnicas y procedimientos utilizados en Historia.	4.1. Obtiene información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando fuentes históricas e historiográficas.	A	AA	A-F									x	x	x	X			
	4.2. Entiende y comenta textos y mapas históricos adaptados a su nivel.	B	AA	A-F									x	x	x	X			
5. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación.	5.1. Ordena hechos históricos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad.	I	CM	A-F									x	x	x	X			
	5.2. Trabaja y entiende las distintas unidades temporales utilizadas en historia y realiza diversos tipos de ejes cronológicos.	B	CM	A-F									x	x	x	X			
6. Analizar e interpretar obras de arte, refiriéndose a sus elementos y temática y contextualizándolas en el momento histórico y cultural al que pertenecen.	6.1. Analiza e interpreta obras de arte, refiriéndose a sus elementos y temática y contextualizándolas en el momento histórico y cultural al que pertenecen.	A	CC	A-F									x	x	x	X			
7. Utilizar con rigor los términos históricos, geográficos y artísticos y emplear el vocabulario específico	7.1. Emplea la terminología propia de la materia y define los conceptos situándolos en su contexto histórico, geográfico y artístico.	I	CL	A-F	X	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	X			

para definir conceptos.																			
8. Utilizar las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC) para obtener información y como instrumento para aprender, conocer y utilizar los conceptos y herramientas propias de la Geografía y la Historia.	8.1. Utiliza mapas digitales para localizar puntos geográficos y solucionar problemas tanto de tipo geográfico como histórico.	A	CD	A-F	X	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	X			
	8.2. Investiga utilizando las Tecnologías de la Información y de la Comunicación sobre un tema histórico o geográfico siguiendo el método científico.	A	CD	A-F	X	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	X			
9. Realizar trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que supongan la búsqueda, selección y organización de textos de carácter social, geográfico o histórico, mostrando habilidad para trabajar tanto individualmente como de manera colaborativa dentro de un equipo.	9.1. Realiza trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que suponen la búsqueda, selección y organización de textos o herramientas de carácter geográfico, social e histórico.	I	CL	A-F	X	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	X			
	9.2. Utiliza estrategias para realizar trabajos de forma individual y en equipo, y muestra habilidades para la resolución pacífica de conflictos.	I	SI	A-F	X	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	X			
10. Respetar la variedad de los diferentes grupos humanos y valorar la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre todos	10.1. Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos sobre la base de los valores democráticos y los derechos humanos universalmente compartidos.	B	CS	A-F	X	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	X			

ellos sobre la base de los valores democráticos y los derechos humanos universalmente compartidos.																			
11. Conocer y utilizar estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.	11.1. Aplica estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.	B	SI	A-F	X	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	X			
	11.2. Presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia, en soporte papel y/o digital.	B	CL,CD	A-F	X	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	X			
Bloque 2. El medio físico en España y Castilla-La Mancha		**P**	**CC**	**IE**	**U1**	**U2**	**U3**	**U4**	**U5**	**U6**	**U7**	**U8**	**U9**	**U10**	**U11**	**U12**	**U13**	**U14**	**U15**
1. Localizar lugares en un mapa de España utilizando datos de coordenadas geográficas.	1.1. Localiza espacios geográficos y lugares en un mapa de España utilizando datos de coordenadas geográficas.	B	CM	A-F	X														
2. Utilizar el mapa como principal instrumento geográfico y resolver problemas de escalas.	2.1. Comprende la leyenda y la escala de un mapa físico de España.	B	CM	A-F	X														
	2.2. Realiza operaciones relativas a distancias en un mapa de España utilizando la escala.	B	CM	A-F	X														
3. Tener una visión global del medio físico español y de sus características generales.	3.1. Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve español y de Castilla-La Mancha.	B	CM	A-F	X														
	3.2. Explica las características del relieve español.	B	CL	A-F	X														
4. Localizar en el mapa físico de España las aguas superficiales	4.1. Localiza en el mapa físico de España las vertientes hidrográficas y las cuencas más importantes así como los lagos y lagunas.	B	CM	A-F	X														

y relacionar los principales factores que intervienen en el curso de un río.	4.2. Busca un ejemplo cercano a tu localidad y analiza los factores que intervienen en el curso de un rio.	I	CM	A-F	X														
5. Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español.	5.1. Señala y describe en un mapa los distintos espacios bioclimáticos de España.	B	CM	A-F	X														
	5.2. Analiza y compara los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español y de Castilla-La Mancha utilizando gráficos e imágenes.	B	AA	A-F	X														
6. Conocer los principales factores y elementos que intervienen en el clima español.	6.1. Explica cómo los factores modifican los elementos del clima en España y en concreto en Castilla-La Mancha.	B	AA	A-F	X														
7. Elaborar climogramas y comentar mapas del tiempo de España.	7.1. Elabora diferentes climogramas de España y de Castilla-La Mancha.	B	AA	A-F	X														
	7.2. Interpreta climogramas procedentes de distintas ciudades o comunidades españolas y relaciona sus datos con los paisajes bioclimáticos y con la hidrografía.	I	AA	A-F	X														
	7.3. Comenta los aspectos básicos de un mapa del tiempo en superficie.	I	AA	A-F	X														
8. Conocer y valorar los principales espacios naturales protegidos a nivel peninsular e insular y en concreto en Castilla-La Mancha.	8.1. Sitúa los principales parques naturales y espacios protegidos de nuestro país y en concreto de Castilla-La Mancha.	B	CM	A-F	X														
	8.2. Valora los problemas medioambientales existentes en nuestro país y estudia el origen y las posibles vías para afrontar estos problemas.	I	CS	A-F	X														
Bloque 3. El espacio humano de España y Castilla-La Mancha		**P**	**CC**	**IE**	**U1**	**U2**	**U3**	**U4**	**U5**	**U6**	**U7**	**U8**	**U9**	**U10**	**U11**	**U12**	**U13**	**U14**	**U15**

1. Conocer la organización territorial de España así como sus competencias y atribuciones administrativas.	1.1. Distingue en un mapa político la división territorial de España: comunidades autónomas, capitales, provincias, islas.	B	CS	A-F		x	x												
	1.2. Elaborar un organigrama sobre la organización territorial y política de España donde se recojan las instituciones más importantes y sus funciones.	I	CL	A-F		X	X												
2. Conocer, analizar y comparar los elementos que intervienen en el estudio de la población de España y Castilla-La Mancha.	2.1. Analiza y compara a través de tablas estadísticas, gráficos y mapas los indicadores demográficos necesarios para el estudio de la población en España y Castilla-La Mancha.	I	AA	A-F		X	X												
	2.2. Contrasta diferentes indicadores demográficos entre las comunidades autónomas y en concreto de Castilla-La Mancha con el resto de comunidades.	I	AA	A-F		X	X												
3. Analizar las características de la población española, su distribución, su dinámica y evolución.	3.1. Comenta un mapa sobre densidad de población en España relacionándolo con los posibles factores físicos y humanos que hayan podido influir en la distribución de la población.	I	AA	A-F		X	X												
	3.2. Explica las características de la población española aplicando el Modelo de Transición Demográfica de la Europa Occidental a nuestro país.	B	CM	A-F		X	X												
	3.3. Reconoce la problemática demográfica de España y los problemas concretos de Castilla-La Mancha.	B	AA	A-F		X	X												
4. Elaborar e interpretar pirámides de población tanto de España como de las Comunidades Autónomas.	4.1. Elabora e interpreta una pirámide de población de España y de Castilla-La Mancha indicando su perfil.	I	AA	A-F		X	X												
	4.2. Compara y contrasta pirámides de diferentes Comunidades Autónomas.	I	AA	A-F		X	X												

5. Conocer los movimientos migratorios, sus efectos y consecuencias actuales.	5.1. Clasifica los movimientos migratorios en base a diferentes criterios.	B	CL	A-F		X	X													
	5.2. Analiza las causas y consecuencias de los movimientos migratorios de las últimas tres décadas.	I	AA	A-F		X	X													
	5.3. Comenta textos periodísticos donde se refleja la problemática actual relacionada con la inmigración y abarca su comentario desde una perspectiva global y europea.	I	CL	A-F		X	X													
6. Identificar y comparar los principales paisajes humanizados españoles, identificándolos por Comunidades Autónomas.	6.1. Clasifica los principales paisajes humanizados españoles (agrarios, industriales, turísticos…), a través de imágenes.	I	CL	A-F		X	X													
7. Reconocer las actividades económicas que se realizan en España en los tres sectores, y contrastar su importancia por Comunidades Autónomas.	7.1. Compara y contrasta a través de indicadores los tres sectores de actividad entre Comunidades Autónomas para constatar los desequilibrios existentes.	B	AA	A-F				x	x	x	x	x								
8. Conocer las características del sector primario español y de Castilla-La Mancha y analizar su problemática.	8.1. Describe las características del sector primario en España por actividades agrícolas, ganaderas, explotación forestal y pesca.	B	CL	A-F				x	x	x	x	x								
	8.2. Analiza la problemática del sector agrario actual a través de textos periodísticos y diversas fuentes.	I	AA	A-F				x	x	x	x	x								
9. Conocer y analizar las características del sector secundario español y de Castilla-La	9.1. Enumera y analiza las características del sector secundario español y de Castilla-La Mancha: materias primas, fuentes de energía e industria.	I	AA	A-F				x	x	x	x	x								

Mancha.																			
10. Entender la idea de “desarrollo sostenible” y sus implicaciones.	10.1. Define “desarrollo sostenible” y describe conceptos clave relacionados con él.	B	CL	A-F				x	x	x	x	x							
	10.2. Debate sobre la problemática en torno a las energías convencionales y alternativas utilizando fuentes de información con diferentes opiniones.	I	CS	A-F				x	x	x	x	x							
11. Conocer y analizar las características del sector terciario español y de Castilla-La Mancha.	11.1. Enumera y analiza las características del sector terciario español y de Castilla-La Mancha.	I	AA	A-F				x	x	x	x	x							
	11.2. Describe las características del comercio y de la red de transporte terrestre, marítimo y aéreo de España y Castilla-La Mancha.	I	AA	A-F				x	x	x	x	x							
	11.3. Identifica las áreas turísticas españolas, sus características y problemática.	B	CL	A-F				x	x	x	x	x							
12. Interpretar imágenes y mapas temáticos relacionados con los sectores de actividad económica para conocer su distribución e impacto.	12.1. Interpreta tablas estadísticas, gráficos, o mapas temáticos sobre la distribución de las distintas actividades económicas.	I	AA	A-F				x	x	x	x	x							
	12.2. Analiza el impacto de los medios de transporte en su entorno.	I	AA	A-F				x	x	x	x	x							
13. Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano.	13.1. Compara y contrasta las características del paisaje urbano y paisaje rural español.	B	AA	A-F			x	x	x	x	x	x							
	13.2. Especifica las huellas que la historia ha dejado sobre las ciudades españolas con ejemplos.	B	CL	A-F			x	x	x	x	x	x							
	13.3. Interpreta un mapa que represente la jerarquía urbana española.	I	AA	A-F			x												
14. Interpretar textos y planos urbanos de	14.1. Comenta un plano de una ciudad española.	I	CM	A-F			X												

diferentes ciudades españolas y/o de Castilla-La Mancha.	14.2. Interpreta textos que expliquen las características de las ciudades de España, ayudándote de Internet o de medios de comunicación escrita.	I	AA,CL	A-F			X												
15. Debatir sobre la problemática que generan las grandes ciudades y los núcleos rurales despoblados.	15.1. Evalúa y debate la problemática que generan los núcleos rurales despoblados o las grandes ciudades y propone soluciones.	I	CS	A-F			X												
16. Aplicar los conocimientos y destrezas geográficas adquiridas sobre el medio físico y humano al entorno más cercano del alumno y comprobar su utilidad en la vida cotidiana.	16.1. Elabora un trabajo donde se apliquen los conocimientos y destrezas geográficas adquiridas sobre el medio físico y humano español y/o de Castilla-La Mancha.	A	AA	A-F	x	x	x	x	x	x	x	x							
Bloque 4. Edad Moderna		**P**	**CC**	**IE**	**U1**	**U2**	**U3**	**U4**	**U5**	**U6**	**U7**	**U8**	**U9**	**U10**	**U11**	**U12**	**U13**	**U14**	**U15**
1. Comprender la significación histórica de la Edad Moderna y del Renacimiento en Europa.	1.1. Distingue diferentes modos de periodización histórica (Edad Moderna, Renacimiento, Barroco y Absolutismo).	B	CL	A-F									x	x	x	x			
	1.2. Identifica rasgos del Renacimiento y del Humanismo en la historia europea a partir de diferente tipo de fuentes históricas.	I	AA	A-F									x	x	x	x			
	1.3. Elabora un mapa conceptual con las características sociales, económicas políticas y culturales del mundo moderno.	B	CS	A-F									x	x	x	x			
	1.4. Reflexiona sobre el paso del mundo medieval al moderno.	B	SI	A-F									x	x	x	x			
2. Relacionar el alcance de la nueva mirada de humanistas y científicos del	2.1. Conoce y valora el legado de humanistas y científicos de la época.	B	CM	A-F										x					

Renacimiento con etapas anteriores y posteriores.																			
3. Caracterizar la sociedad, la economía y la cultura de los siglos XVI y XVII.	3.1. Cataloga los factores que intervinieron en la recuperación demográfica y económica de los siglos XV y XVI.	B	CS	A-F										x	x	x			
	3.2. Diferencia a través de gráficas y otro tipo de fuentes las características socioeconómicas medievales frente a las de los siglos XV-XVI.	B	CS,AA	A-F									x	x	x	x			
4. Entender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas.	4.1. Señala las características de las monarquías feudales, de los regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos insistiendo en el proceso de concentración del poder por parte de los reyes modernos.	B	CS	A-F									x	x					
	4.2. Lee y analiza textos de teoría política de la Edad Moderna.	I	AA	A-F									x	x	x	x			
5. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna.	5.1. Expone los grandes hitos de la política interior y exterior de los Reyes Católicos, incidiendo en la expansión de Castilla y Aragón por el mundo y precisando los límites de la unión castellano-aragonesa.	B	CS	A-F									x						
	5.2. Justifica el papel de los Reyes Católicos como los primeros reyes modernos.	B	SI	A-F									X						
6. Conocer los pueblos y civilizaciones precolombinas.	6.1. Realiza un mapa conceptual con las principales características sociales, económicas, políticas y culturales de las civilizaciones precolombinas más importantes y las ubica espacio-temporalmente.	I	CS	A-F									X						
7. Interpretar los descubrimientos geográficos de Castilla	7.1. Analiza las causas que condujeron a los descubrimientos geográficos de los siglos XV-XVI y sus futuras consecuencias.	B	CL	A-F									x	x	x	X			

y Portugal.	7.2. Utiliza mapas y ejes cronológicos para explicar las expediciones de los descubrimientos geográficos.	I	CL	A-F									x	x	x	x			
8. Explicar los procesos de conquista y colonización de América y sus consecuencias.	8.1. Explica las causas, desarrollo y consecuencias de la conquista y colonización de América utilizando mapas, textos y ejes cronológicos.	B	CS	A-F									X						
	8.2. Sopesa interpretaciones conflictivas sobre la conquista y colonización de América.	B	AA	A-F									X						
	8.3. Discute con sus compañeros el impacto cultural de la conquista y colonización sobre los pueblos indígenas.	B	CS	A-F									X						
	8.4. Recaba información sobre la posterior colonización de América por parte de franceses, holandeses, ingleses y portugueses utilizando diversas fuentes y expone sus conclusiones ante sus compañeros.	A	SI	A-F									X						
	8.5. Valora la herencia de Fray Bartolomé de las Casas respecto a la defensa de los indios.	B	CS	A-F									x	x					
9. Distinguir las diferentes corrientes religiosas nacidas en el seno del cristianismo y sus consecuencias.	9.1. Muestra las causas de la Reforma Protestante, su expansión y sus consecuencias, la Contrarreforma.	B	CC	A-F										x	x	x			
10. Enumerar rasgos de las relaciones exteriores del siglo XVI en Europa.	10.1. Analiza utilizando textos, mapas y ejes cronológicos las relaciones internacionales entre los reinos europeos en el siglo XVI.	B	AA	A-F										x	x	x			
	10.2. Reflexiona sobre el papel político del Papado.	I	AA	A-F									x	x	x	x			
	10.3. Prepara un trabajo de investigación sobre el Imperio Otomano utilizando diversas fuentes.	A	SI	A-F										x	x				

11. Señalar las peculiaridades de la política interior de los principales reinos europeos durante el siglo XVI.	11.1. Identifica los principales reyes europeos de este siglo y sus logros a través de diferente tipo de fuentes.	I	CS	A-F										x	x				
12. Analizar los reinados de los Austrias Mayores.	12.1. Conoce y explica los principales acontecimientos en política interior y exterior de los Austrias Mayores.	B	CS	A-F											X				
	12.2. Estudia a través de diferentes fuentes las características socioeconómicas y culturales de los territorios hispánicos durante los reinados de Carlos V y Felipe II.	B	CS	A-F											X				
	12.3. Comenta textos y mapas de temática diversa del periodo de los Austrias Mayores, insistiendo en las posesiones territoriales: herencias, adquisiciones y pérdidas.	B	AA	A-F											X				
13. Reconocer las características del arte del Renacimiento e identificar algunas de sus obras más representativas.	13.1. Enumera, comenta e identifica los rasgos propios del arte renacentista.	B	CC	A-F									x	x					
	13.2. Diferencia las peculiaridades del Renacimiento español.	I	CC	A-F									x	x					
	13.3. Reconoce obras representativas de arte renacentista europeo y español.	B	CC	A-F									x	X					
14. Relacionar las causas y efectos de la crisis del Siglo XVII.	14.1. Compara las características socioeconómicas y políticas de este siglo con las del anterior.	B	CS	A-F									x	X					
	14.2. Confecciona un mapa conceptual que refleje los efectos de la crisis del siglo XVII.	B	CS	A-F											x	x			
	14.3. Investiga a partir de diferentes fuentes los movimientos campesinos y las rebeliones provocadas por la crisis del XVII y redacta un informe.	I	SI	A-F											x	X			

15. Conocer las relaciones exteriores del siglo XVII en Europa y la política interior de los distintos países.	15.1. Analiza, utilizando diversos textos, mapas e imágenes, las relaciones internacionales entre los reinos europeos en el siglo XVII que conducen a guerras como la de los Treinta Años.	B	AA	A-F											x	x			
	15.2. Expone los hechos más significativos en política interior de los distintos territorios europeos.	I	CS	A-F											x	X			
	15.3. Reflexiona sobre la trascendencia de la Revolución Inglesa.	B	CS	A-F											x	x			
16. Estudiar los reinados de los Austrias Menores.	16.1. Elabora y razona mapas que reflejen los cambios en las posesiones territoriales de los Austrias Menores.	B	CM	A-F												x			
	16.2. Redacta un informe sobre la política interior y exterior de Felipe III, Felipe IV y Carlos II.	B	CS	A-F												x			
	16.3. Conoce los efectos socioeconómicos de la crisis del siglo XVII en los territorios de la Monarquía Hispánica.	B	CS	A-F												X			
17. Investigar sobre la vida cotidiana durante la Edad Moderna.	17.1. Recaba información de diversa índole sobre la vida cotidiana de los distintos grupos sociales durante la Edad Moderna y redacta un informe sobre ello.	A	SI	A-F									X	x	x	X			
18. Destacar la importancia del arte Barroco en Europa y en América.	18.1. Señala, comenta y distingue las características del arte Barroco.	B	CC	A-F											x	x			
	18.2. Identifica obras significativas del arte Barroco.	B	CC	A-F											x	X			
	18.3. Diferencia las peculiaridades del Barroco español y americano.	I	CC	A-F											X	X			
19. Justificar la relevancia de algunos autores y obras de los	19.1. Analiza obras, o fragmentos de ellas, de algunos autores de la Edad Moderna en su contexto.	I	CL	A-F									x	x	x	X			

siglos XVI-XVII.	19.2. Estudia en profundidad aspectos históricos a partir de la lectura de obras representativas de la Edad Moderna.	A	AA	A-F									x	x	x	X			
	19.3. Valora la repercusión y la importancia de la Revolución Científica del XVII.	I	CM	A-F											x	X			

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (Se planificarán instrumentos adecuados para conocer de una manera real lo que el alumno sabe y lo que no sabe respecto a cada uno de los ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE y poder valorar el nivel de logro alcanzado por el elumno.)			
A. TÉCNICAS DE OBSERVACIÓN:			
Su objetivo es conocer el comportamiento natural de los alumnos en situaciones espontáneas, que pueden ser controladas o no. Se utiliza sobre todo para evaluar procedimientos y actitudes , fácilmente observables. Dentro de la metodología basada en la observación se agrupan diferentes técnicas.			
A1 REGISTRO ANECDÓTICO	A2 LISTAS DE CONTROL	A3 ESCALAS DE OBSERVACIÓN	A4 DIARIOS DE CLASE
Se utilizan fichas para observar acontecimientos no previsibles, se recogen los hechos más sobresalientes del desarrollo de una acción. Se describen acciones, sininterpretaciones.	Contienen una serie de rasgos a observar, ante los que el profesor señala su presencia/ausencia en el desarrollo de una actividad o tarea.	Listado de rasgos en los que se anota la presencia /ausencia, y se gradúa el nivel de consecución del aspecto observado.	Recoge el trabajo de un alumno cada día, tanto de la clase como el desarrollado en casa.
B . REVISIÓN DE TAREAS DEL ALUMNO			
Se utilizan para evaluar procedimientos			
B1 ANÁLISIS DEL CUADERNO DE CLASE		B2 ANÁLISIS DE PRODUCCIONES	
Comprobar si toma apuntes, si hace las tareas, si comprende las cosas, si se equivoca con frecuencia, si corrige los errores, caligrafía, ortografía,.... Deberá informarse al alumno de los aspectos adecuados y de aquellos que deberá mejorar.		Para valorar el grado de madurez y las capacidades empleadas.	
C. PRUEBAS ESPECÍFICAS			
Se le presenta al alumno tareas representativas a la conducta a evaluar, para tratar de medir los resultados máximos. Son apropiadas para evaluar conceptos y procedimientos . Los exámenes (orales o escritos) presentan unas condiciones estándares para todos los alumnos, y se dan cuenta que están siendo evaluados. Se deben tener presentes qué estándares de aprendizaje se "tocan" en cada prueba para asignarles un nivel de logro.			
C1 PRUEBAS DE COMPOSICIÓN		C2 PRUEBAS OBJETIVAS	
Piden a los alumnos que organicen, seleccionen y expresen ideas esenciales de los temas tratados. Permiten evaluar la lógica de las reflexiones, capacidad comprensiva y expresiva, grado de conocimiento....		Son breves en su enunciado y en la respuesta que se demanda por medio de distintos tipos de preguntas: - Preguntas de respuesta corta: se pide una información muy concreta. - Preguntas de texto incompleto: para valorar el recuerdo de hechos, terminología.... - Preguntas de emparejamiento: se presentan dos listas de palabras o enunciados en disposición vertical para que los alumnos relacionen entre sí. - Preguntas de opción múltiple: para valorara la comprensión, aplicación y discriminación de significados. - Preguntas de verdadero o falso: útiles para medir la capacidad de distinción entre hechos y opiniones o para mejorar la exactitud en las observaciones.	
D . ENTREVISTAS			
A través de ella podemos recoger mucha información sobre aspectos que son difícilmente evaluables por otros métodos. Debe usarse de forma complementaria, nunca como instrumento único de evaluación.			
E . AUTOEVALUACIÓN			
Permite conocer las referencias y valoraciones que, sobre el proceso, pueden proporcionar los alumnos, a la vez que les permite reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje. Requiere a elaboración de cuestionarios mediante los cuales se pueda averiguar la opinión de los alumnos sobre distintos aspectos.			
F . COEVALUACIÓN			
La coevaluación consiste en evaluar el desempeño de un estudiante a través de sus propios compañeros. . El uso de la coevaluación anima a que los estudiantes se sientan parte de una comunidad de aprendizaje e invita a que participen en los aspectos claves del proceso educativo, haciendo juicios críticos acerca del trabajo de sus compañeros			

3. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN FINAL ORDINARIA.

En la tabla anterior (punto 3) exponemos la valoración que el departamento hace de los distintos estándares, **básicos (B), intermedios (I) y avanzados (A)**, su interrelación con las competencias y contenidos y su temporalización, relacionándolos con las distintas unidades. Para ello, se utilizarán los **instrumentos de evaluación** descritos en el punto 4.

La ponderación de los estándares será la siguiente:

- Los estándares básicos corresponderán al 70 % de la nota.
- Los estándares intermedios corresponderán al 20 % de la nota
- Los estándares avanzados corresponderán al 10 % de la nota.

Por norma general, el **primer y segundo trimestre** se calificará utilizando las siguientes tareas:

1. Realización de, al menos, dos pruebas escritas sobre los estándares de aprendizaje descritos en esta programación.
2. Realización de trabajos y actividades de clase en cada una de las unidades didácticas.

En todas las tareas anteriores se tendrá en cuenta la puntualidad en la entrega, rigor y uso del lenguaje y terminología histórica.

Debido a la situación de crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19 y, por tanto, a la suspensión de las clases presenciales, **el tercer trimestre** se dedicará a desarrollar los contenidos imprescindibles (estándares básicos) para alcanzar las competencias claves de esta etapa educativa y, por otro lado, también se aprovechará para desarrollar las actividades de recuperación, repaso y refuerzo de los estándares trabajados durante el periodo de clases presenciales. Todo ello se realizará a través de tareas y planes de trabajo propuestos por el profesorado y pruebas online realizadas en las distintas plataformas digitales (ej. plataforma IES. AZUER), siempre y cuando el alumnado pueda disponer de los medios informáticos y tecnológicos para realizar dichas pruebas.

La evaluación final del alumnado será continua, formativa e integradora y considerará en conjunto las evaluaciones de todo el curso valorando especialmente el grado de desarrollo de los aprendizajes y de las competencias imprescindibles.

Se priorizará la progresión y consecución de los objetivos generales establecidos para la etapa y el desarrollo de las competencias clave.

Por tanto, la **calificación final** del curso se obtendrá de la media aritmética de las calificaciones de la primera y segunda evaluación, a lo que habrá que sumar las tareas realizadas durante el periodo de confinamiento en el tercer trimestre. Estas tareas (planes de trabajo y/o pruebas/cuestionarios/vídeos online) podrán sumar un **máximo de 1 punto** (0 / 0,25 / 0,5 / 0,75 / 1) en función del trabajo que haya desarrollado el alumnado.

4. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN FINAL EXTRAORDINARIA.

El alumnado que después de las recuperaciones de la primera y segunda evaluación, realizadas mediante planes de trabajo en la etapa de confinamiento del tercer trimestre, no hayan alcanzado las competencias imprescindibles para la consecución de los objetivos generales establecidos en la etapa y el desarrollo de las competencias clave, deberá someterse a una evaluación extraordinaria consistente en un plan de trabajo compuesto por distintas actividades propuestas por el profesorado.

5. PROCEDIMIENTO PARA LA RECUPERACIÓN DE CONTENIDOS PENDIENTES.

Para recuperar las distintas evaluaciones suspensas, se propondrá un plan de refuerzo con distintas actividades sobre los contenidos básicos de la asignatura. Estos planes de refuerzo se llevarán a cabo durante el tercer trimestre. Para la recuperación de la primera evaluación también se llevó a cabo, tras finalizar el primer trimestre, una prueba escrita para aquellos/as alumnos/as que no habían superado la materia.

6. PROCEDIMIENTO PARA LA RECUPERACIÓN DE LA MATERIA PENDIENTE DE CURSOS ANTERIORES.

Para recuperar la asignatura pendiente de cursos anteriores, se propondrán igualmente planes de refuerzo sobre la base de actividades propuestas por el profesorado, además de la realización de una prueba escrita (realizada en el mes de febrero).

7. NORMAS A CUMPLIR

El alumnado que sea sorprendido copiando se le aplicará una calificación de cero.