AREA/MATERIA: CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA

CURSO: 2º ESO

FECHA: 8 DE MAYO DE 2020

1. RELACIÓN DE CONTENIDOS Y TEMPORALIZACIÓN POR EVALUACIONES.

	UNIDAD DIDÁCTICA O TEMA	Nº SESIONES	EVALUACIÓN
1	La fragmentación del mundo antiguo	7	Primera
2	Al-Andalus	8	Primera
3	La Europa feudal	7	Primera
4	El origen de los primeros reinos peninsulares	8	Primera
5	La cultura y el arte del Románico	7	Primera
6	Las ciudades de la Europa medieval	8	Segunda
7	Los grandes reinos peninsulares (s. XIII-XV)	8	Segunda
8	La cultura y el arte del Gótico	7	Segunda
9	Los habitantes del planeta	6	Segunda
10	Las ciudades y los procesos de urbanización	6	Segunda
11	La organización de las sociedades.	6	Tercera
12	La agricultura, la ganadería, la pesca y la silvicultura	5	Tercera
13	La minería, la energía y la construcción	5	Tercera
14	La industria	5	Tercera
15	Los transportes, el comercio y el turismo	5	Tercera

MODIFICACIÓN DE CONTENIDOS ANTE LA SITUACIÓN POR EL COVID- 19

Según la normativa vigente:

- MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y FORMACIÓN PROFESIONAL 4609 Orden EFP/365/2020, de 22 de abril, por la que se establecen el marco y las directrices de actuación para el tercer trimestre del curso 2019-2020 y el inicio del curso 2020-2021, ante la situación de crisis ocasionada por el COVID-19.

- Resolución de 30/04/2020, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se establecen instrucciones para la adaptación de la evaluación, promoción y titulación ante la situación de crisis ocasionada por el COVID-19.

En el **tercer trimestre** se desarrollarán exclusivamente los contenidos que se consideren más relevantes para el desarrollo de las competencias claves en el presente curso. Principalmente estos contenidos abordarán, sobre todo, los estándares básicos

2. INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN TRIMESTRALES.

Geografía e historia. 1er ciclo ESO		P	C.CLAVE	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS														
Geografía e historia. 2º ESO		**P**	**C.CLAVE**	**INST. EVALUA**	**TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS**														
Criterios de evaluación	**Estándares de aprendizaje evaluables**																		
					U1	**U2**	**U3**	**U4**	**U5**	**U6**	**U7**	**U8**	**U9**	**U10**	**U11**	**U12**	**U13**	**U14**	**U15**
Bloque 1. Contenido común: técnicas y herramientas de Geografía, Historia y Arte																			
1. Conocer y valorar el objeto de estudio de la Geografía y la importancia de esta ciencia.	1.1. Define el concepto de Geografía y su objeto de estudio: el espacio y la interrelación con la acción humana.	B	A-F	TODOS									X						
	1.2. Establece la diferencia entre Geografía Física y Geografía Humana.	B	A-F	TODOS									X						
	1.3. Identifica y valora el trabajo de un geógrafo.	B	A-F	TODOS									X	X	X	X	X	X	X
2. Conocer y utilizar las técnicas y herramientas propias de la Geografía e identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas.	2.1. Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) y mapas temáticos en soportes virtuales o analógicos que reflejen información de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos.	I	A-F	TODOS									X	X	X	X	X	X	X
	2.2. Comenta y utiliza gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) y mapas temáticos.	I	A-F	TODOS									X	X	X	X	X	X	X

	2.3. Utiliza el mapa como instrumento básico de representación del espacio y comenta e interpreta cualquier tipo de mapa temático.	I	A-F	TODOS									X	X	X	X	X	X	X
3. Conocer y valorar el objeto de estudio de la Historia y la importancia de esta ciencia.	3.1. Define el objeto de estudio de la Historia.	B	A-F	TODOS	X														
	3.2. Identifica, nombra y clasifica tipos de fuentes históricas	B	A-F	TODOS	X														
	3.3. Valora el trabajo del historiador y comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales.	I	A-F	TODOS	X	X	X	X	X	X	X	X							
4. Conocer las distintas técnicas y procedimientos utilizados en Historia.	4.1. Obtiene información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando fuentes históricas e historiográficas.	A	A-F	TODOS	X	X	X	X	X	X	X	X							
	4.2. Entiende y comenta textos y mapas históricos adaptados a su nivel.	B	A-F	TODOS	X	X	X	X	X	X	X	X							
5. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación.	5.1. Ordena hechos históricos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad.	I	A-F	TODOS	X	X	X	X	X	X	X	X							
	5.2. Trabaja y entiende las distintas unidades temporales utilizadas en historia y realiza diversos tipos de	B	A-F	TODOS	X	X	X	X	X	X	X	X							

	ejes cronológicos.																		
6. Analizar e interpretar obras de arte, refiriéndose a sus elementos y temática y contextualizándolas en el momento histórico y cultural al que pertenecen.	6.1. Analiza e interpreta obras de arte, refiriéndose a sus elementos y temática y contextualizándolas en el momento histórico y cultural al que pertenecen.	A	A-F	TODOS	X	X	X	X	X	X	X	X							
7. Utilizar con rigor los términos históricos, geográficos y artísticos y emplear el vocabulario específico para definir conceptos.	7.1. Emplea la terminología propia de la materia y define los conceptos situándolos en su contexto histórico, geográfico y artístico.	I	A-F	TODOS	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
8. Utilizar las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC) para obtener información y como instrumento para aprender, conocer y utilizar los conceptos y herramientas propias de la Geografía y la Historia.	8.1. Utiliza mapas digitales para localizar puntos geográficos y solucionar problemas tanto de tipo geográfico como histórico.	A	A-F	TODOS	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	8.2. Investiga utilizando las Tecnologías de la Información y de la Comunicación sobre un tema histórico o geográfico siguiendo el método científico.	A	A-F	TODOS	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
9. Realizar trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que supongan la búsqueda, selección y organización de textos de carácter	9.1. Realiza trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que suponen la búsqueda, selección y organización de textos o herramientas de carácter geográfico, social e histórico.	I	A-F	TODOS	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

social, geográfico o histórico, mostrando habilidad para trabajar tanto individualmente como de manera colaborativa dentro de un equipo.																			
	9.2. Utiliza estrategias para realizar trabajos de forma individual y en equipo, y muestra habilidades para la resolución pacífica de conflictos.	I	A-F	TODOS	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
10. Respetar la variedad de los diferentes grupos humanos y valorar la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre todos ellos sobre la base de los valores democráticos y los derechos humanos universalmente compartidos.	10.1. Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos sobre la base de los valores democráticos y los derechos humanos universalmente compartidos.	B	A-F	TODOS	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
11. Conocer y utilizar estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.	11.1. Aplica estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.	B	A-F	TODOS	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	11.2. Presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia, en soporte papel y/o digital.	B	A-F	TODOS	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Bloque 2. El espacio humano mundial y europeo		**P**	**CC**	**IE**	**U1**	**U2**	**U3**	**U4**	**U5**	**U6**	**U7**	**U8**	**U9**	**U10**	**U11**	**U12**	**U13**	**U14**	**U15**
1. Localizar los países del mundo clasificados por continentes así como	1.1. Localiza en mapas los distintos países del mundo y los estados europeos con sus capitales	B	A-F	TODOS									X	X	X	X	X	X	X

los estados europeos y sus capitales.	utilizando cartografía analógica o digital.																		
2. Conocer y analizar los elementos que intervienen en el estudio de la población y realizar operaciones sencillas de elaboración de tasas que permitan comparar datos.	2.1. Describe cada uno de los elementos que interviene en el estudio de la población.	B	A-F	TODOS									X						
	2.2. Resuelve operaciones sencillas para convertir en tasas los indicadores demográficos y permitir comparar unos países con otros.	B	A-F	TODOS									X						
3. Conocer y contrastar las características de los países desarrollados y los países en desarrollo.	3.1. Compara y contrasta países con diferente grado de desarrollo económico.	B	A-F	TODOS									X						
	3.2. Estudia los regímenes demográficos de varios países, analiza sus efectos y propone políticas demográficas adecuadas.	B	A-F	TODOS									X						
4. Elaborar e interpretar las pirámides de población de diferentes países del mundo con el fin de contrastar su dinámica de crecimiento.	4.1. Elabora e interpreta una pirámide de población indicando su perfil.	I	A-F	TODOS									X						
	4.2. Compara y contrasta pirámides de países con distinto grado de desarrollo y pirámides de países europeos.	I	A-F	TODOS									X						
5. Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población.	5.1. Localiza en el mapa mundial los continentes y las áreas más densamente pobladas.	B	A-F	TODOS									X						

	5.2. Toma conciencia de los problemas demográficos en el mundo actual y las políticas demográficas aplicadas.	I	A-F	TODOS									X						
6. Analizar la población europea, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica y políticas de población.	6.1. Expone las características de la población europea.	B	A-F	TODOS									X						
	6.2. Coteja la población europea entre países según su distribución, evolución y dinámica utilizando diferentes indicadores demográficos.	I	A-F	TODOS									X						
7. Comentar la información en mapas del mundo sobre los movimientos migratorios.	7.1. Describe el impacto de las oleadas migratorias en los países de origen y en los de acogida.	B	A-F	TODOS									X						
	7.2. Comprueba la existencia de movimientos migratorios forzosos y la problemática sociopolítica que generan y propone soluciones.	I	A-F	TODOS									X						
8. Conocer las características de diversos tipos de sistemas económicos.	8.1. Describe el funcionamiento de diversos tipos de sistemas económicos con ejemplos.	B	A-F	TODOS											X				
	8.2. Diferencia aspectos concretos y su interrelación dentro de un sistema económico.	B	A-F	TODOS											X				
9. Reconocer las actividades económicas que se realizan en Europa, en los tres sectores, identificando distintas políticas económicas.	9.1. Diferencia los diversos sectores económicos europeos.	B	A-F	TODOS											X				

	9.2. Elabora un organigrama con las políticas económicas que se aplican en los países miembros de la Unión Europea en materia económica.	I	A-F	TODOS											X				
10. Constatar como el aprovechamiento agrario está condicionado por factores físicos y humanos.	10.1. Analiza el peso de la actividad agraria en la economía mundial y en el espacio geográfico europeo y comprueba con ejemplos cómo los factores físicos y humanos condicionan en gran medida el aprovechamiento agrario de un país.	I	A-F	TODOS												X			
11. Distinguir entre los principales tipos de agricultura, ganadería y pesca.	11.1. Define cada tipo de agricultura y ganadería y busca ejemplos e imágenes.	B	A-F	TODOS												X			
	11.2. Describe y localiza en un mapa los diferentes paisajes agrarios y los caladeros del mundo y de Europa.	B	A-F	TODOS												X			
12. Localizar los recursos agrarios y naturales en el mapa mundial y en el europeo.	12.1. Sitúa en el mapa las principales zonas agrarias y las más importantes masas boscosas del mundo y de Europa.	B	A-F	TODOS												X			
	12.2. Precisa en un mapa las principales zonas exportadoras de materias primas.	B	A-F	TODOS													X		
13. Comprender las deficiencias existentes en materia de producción de minerales y energía en el ámbito mundial y de la Unión Europea.	13.1. Identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo y en Europa.	B	A-F	TODOS													X		
	13.2. Señala en un mapa las principales zonas productoras de minerales en el mundo y en Europa.	B	A-F	TODOS													X		

	13.3. Averigua la dependencia energética de ciertos países con respecto a fuentes de energía estratégicas y sus implicaciones.	I	A-F	TODOS													X		
14. Valorar la necesidad de buscar energías alternativas para conseguir el desarrollo sostenible.	14.1. Define “desarrollo sostenible” y describe conceptos clave relacionados con él.	B	A-F	TODOS													X		
	14.2. Enumera algunas energías alternativas.	B	A-F	TODOS													X		
	14.3. Examina las ventajas y los inconvenientes de las energías convencionales y de las energías alternativas a través de un caso concreto.	B	A-F	TODOS													X		
15. Explicar la distribución desigual de las regiones industrializadas en el mundo.	15.1. Describe los principales factores que explican la localización de la industria y aplica estos conocimientos al análisis de casos concretos.	**B**	A-F	TODOS														X	
	15.2. Define los conceptos de “deslocalización industrial” y “globalización” a través de ejemplos.	**B**	A-F	TODOS														X	
	15.3. Compara las características y problemática de la industria en los países desarrollados y en los países en desarrollo.	**B**	A-F	TODOS														X	
	15.4. Localiza en un mapa a través de símbolos y leyenda adecuados, los países y las regiones más industrializados del mundo y de Europa.	**I**	A-F	TODOS														X	
16. Analizar el impacto de los medios de transporte en su entorno.	16.1. Traza sobre un mapamundi el itinerario que sigue un producto agrario y otro ganadero desde su	**A**	A-F	TODOS															X

	recolección hasta su consumo en zonas lejanas y extrae conclusiones.																		
	16.2. Dibuja en un mapa el recorrido que sigue un producto industrial desde su diseño hasta su distribución, para constatar el proceso de deslocalización industrial y su relación con los medios de transporte.	**A**	A-F	TODOS															X
17. Analizar los datos del peso del sector terciario de un país frente a los del sector primario y secundario. Extraer conclusiones.	17.1. Compara y contrasta datos del sector terciario de un país frente a los del sector primario y secundario y extrae conclusiones.	I	A-F	TODOS															X
18. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario.	18.1. Sitúa en el mapa del mundo las veinte ciudades más pobladas, las relaciona con el país al que pertenecen y explica su posición económica.	I	A-F	TODOS										X					
19. Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones.	19.1. Muestra el funcionamiento de los intercambios a nivel internacional utilizando mapas temáticos y gráficos en los que se refleja las líneas de intercambio.	I	A-F	TODOS										X					
	19.2. Realiza un gráfico con datos de la evolución del crecimiento de la población urbana en el mundo.	**I**	A-F	TODOS										X					
20. Comprender el proceso de urbanización, sus pros y contras en Europa.	20.1. Distingue los diversos tipos de ciudades existentes en nuestro continente.	B	A-F	TODOS										X					
	20.2. Resume elementos que diferencien lo urbano y lo rural en Europa.	B	A-F	TODOS										X					

21. Analizar gráficos de barras por países donde se represente el comercio desigual y la deuda externa entre países en desarrollo y desarrollados.	21.1. Analiza gráficos de barras por países donde se represente el comercio desigual y la deuda externa entre países en desarrollo y desarrollados.	I	A-F	TODOS											X				
	21.2. Crea mapas conceptuales (usando recursos impresos y digitales) para explicar el funcionamiento del comercio desigual y el origen de la deuda externa entre países en desarrollo y desarrollados.	A	A-F	TODOS											X				
	21.3. Indica los organismos supranacionales que agrupan las zonas comerciales y explica su funcionamiento.	I	A-F	TODOS											X				
	21.4. Realiza un informe sobre las medidas para tratar de superar las situaciones de pobreza con ejemplos como el Comercio Justo y el Consumo Responsable.	A	A-F	TODOS											X				
22. Analizar textos que reflejen un nivel de consumo contrastado en diferentes países y sacar conclusiones.	22.1. Compara las características del consumo interior de países como Brasil y Francia, o cualquier otro ejemplo significativo.	I	A-F	TODOS											X				
23. Relacionar áreas de conflicto bélico en el mundo con factores económicos y políticos.	23.1. Señala áreas de conflicto bélico en el mapamundi y las relaciona con factores económicos y políticos.	I	A-F	TODOS											X				
24. Despertar curiosidad por conocer otros continentes desde el punto de vista del medio humano.	24.1. Investiga sobre los continentes: África, Asia, Oceanía y América, con el fin de aunar todos los conocimientos adquiridos sobre el medio humano.	A	A-F	TODOS									X	X	X	X	X	X	X

Bloque 3. Edad Media		P	CC	IE	U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10	U11	U12	U13	U14	U15
1. Distinguir la nueva situación económica, social, política y cultural de los reinos germánicos.	1.1. Compara las formas de vida (en diversos aspectos) del Imperio Romano con las de los reinos germánicos y los sitúa en un mapa.	B	A-F	TODOS	X														
	1.2. Explica la evolución política del reino visigodo.	B	A-F	TODOS	X														
	1.3. Aprecia el patrimonio artístico y cultural visigodo.	B	A-F	TODOS	X														
2. Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período.	2.1. Utiliza las fuentes históricas y entiende los límites de lo que se puede escribir sobre el pasado.	I	A-F	TODOS	X	X	X	X	X	X	X	X							
	2.2. Reflexiona sobre la ruptura o continuidad entre el mundo romano y el mundo altomedieval.	I	A-F	TODOS	X		X												
3. Comprender el nacimiento, desarrollo y fin del Imperio Bizantino y sus principales características políticas, sociales, económicas y culturales.	3.1. Expone, utilizando diversas fuentes, los acontecimientos más importantes y las características fundamentales del Imperio Bizantino incidiendo en sus relaciones con el resto de territorios europeos y mediterráneos.	B	A-F	TODOS	X														
	3.2. Razona el valor de la cultura y el arte bizantino.	B	A-F	TODOS	X														
4. Considerar el Imperio Carolingio como un enlace entre el Imperio Romano y los futuros intentos de integración europea.	4.1. Expresa brevemente los hitos y características de dicho imperio y lo ubica espacial y cronológicamente.	B	A-F	TODOS	X														
	4.2. Valora el Imperio Carolingio como una secuela del Imperio Romano y la corte de Aquisgrán como un referente cultural.	A	A-F	TODOS	X														

5. Analizar el nacimiento del islam y la evolución política de los territorios musulmanes.	5.1. Expone los orígenes del Islam, expansión y evolución a través de mapas y ejes cronológicos.	B	A-F	TODOS	X	X													
	5.2. Conoce y entiende los preceptos del islam y las características de esta religión.	I	A-F	TODOS	X	X													
6. Describir los aspectos sociales, económicos, administrativos y culturales de los territorios musulmanes.	6.1. Redacta un informe con las principales características (sociales, económicas, administrativas y culturales) de los pueblos musulmanes durante la Edad Media.	B	A-F	TODOS	X	X													
	6.2. Toma conciencia de la importancia del legado científico y cultural de la civilización islámica.	I	A-F	TODOS	X	X													
7. Explicar la organización feudal y sus consecuencias.	7.1. Caracteriza la economía y la sociedad feudal insistiendo en los vínculos de dependencia entre señores y campesinos.	B	A-F	TODOS			X												
	7.2. Describe la organización de un feudo.	B	A-F	TODOS			X												
	7.3. Señala las limitaciones de las monarquías feudales.	B	A-F	TODOS			X												
8. Reflexionar sobre el concepto de cristiandad y la importancia de la Iglesia en la historia medieval.	8.1. Entiende el concepto de cristiandad y la importancia de la Iglesia en la Edad Media.	I	A-F	TODOS			X	X											
	8.2. Explica la jerarquía eclesiástica y su importancia en el sistema feudal.	I	A-F	TODOS			X												
9. Conocer el nacimiento y evolución política de Al-Ándalus.	9.1. Relata el origen de Al-Ándalus y su evolución, utilizando el comentario de mapas, textos y ejes cronológicos.	B	A-F	TODOS		X													

10. Reconocer los rasgos administrativos, sociales, económicos y culturales de Al-Ándalus.	10.1. Elabora un informe con las características administrativas, sociales, económicas y culturales de Al-Ándalus.	B	A-F	TODOS		X													
	10.2. Demuestra la importancia de Al-Ándalus en la Edad Media.	I	A-F	TODOS		X													
	10.3. Evalúa la influencia de Al-Ándalus en la configuración de la cultura española.	A	A-F	TODOS		X													
11. Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus.	11.1. Interpreta mapas y ejes cronológicos que describen el nacimiento de los primeros núcleos cristianos y los procesos de conquista y repoblación cristianas en la Península Ibérica.	B	A-F	TODOS				X											
	11.2. Justifica la influencia de la repoblación en la configuración territorial y administrativa de España.	I	A-F	TODOS				X											
	11.3. Conoce el papel y la influencia de las Órdenes Militares durante la Edad Media en el territorio de la actual Castilla la Mancha.	I	A-F	TODOS				X											
	11.4. Reflexiona sobre el concepto de Reconquista.	B	A-F	TODOS				X											
12. Analizar la evolución de los reinos cristianos peninsulares, en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales.	12.1. Muestra la importancia del Camino de Santiago.	A	A-F	TODOS				X	X										
	12.2. Redacta un informe sobre las características administrativas, sociales, políticas y culturales de los reinos cristianos peninsulares.	B	A-F	TODOS				X			X								

	12.3. Valora la convivencia de diversas culturas en la Península Ibérica durante la Edad Media.	I	A-F	TODOS		X		X			X								
13. Identificar las causas y las consecuencias del Renacimiento Urbano medieval.	13.1. Define los conceptos de burgo, burguesía, gremio, fuero, feria, rotación trienal, letra de cambio, Hansa, lonja, concejo y patriciado urbano.	B	A-F	TODOS			X			X									
	13.2. Razona, a partir de fuentes diversas, las causas y consecuencias del Renacimiento Urbano Medieval.	B	A-F	TODOS						X									
	13.3. Investiga sobre la vida cotidiana en la Edad Media utilizando diversas fuentes y expone los resultados a sus compañeros.	A	A-F	TODOS						X									
14. Señalar los cambios culturales desarrollados durante el Renacimiento Urbano medieval.	14.1. Explica el papel y la influencia de las nuevas órdenes monásticas y las universidades.	I	A-F	TODOS								X							
	14.2. Señala las características de la cultura medieval.	B	A-F	TODOS					X			X							
15. Exponer la evolución política de los principales reinos europeos durante el periodo pleno y bajo medieval.	15.1. Determina el concepto de monarquía feudal y cortes medievales, diferenciando éstas de las actuales cortes democráticas.	B	A-F	TODOS						X									
	15.2. Elabora un mapa conceptual con las características básicas de los principales reinos europeos en esta época y los ubica en un mapa.	I	A-F	TODOS						X									
16. Describir las relaciones internacionales durante la Plena y Baja Edad Media.	16.1. Analiza la importancia de las Cruzadas y la Guerra de los Cien Años.	I	A-F	TODOS						X									

	16.2. Considera el papel y la relevancia del Papado y del Sacro Imperio Romano Germánico en las relaciones internacionales de la Edad Media.	A	A-F	TODOS						X									
17. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media.	17.1. Describe y reconoce las características del arte Románico, Gótico e Islámico.	B	A-F	TODOS		X			X			X							
	17.2. Identifica visualmente conocidas obras de arte Románico, Gótico e Islámico.	B	A-F	TODOS		X			X			X							
18. Entender la crisis bajomedieval, sus causas y consecuencias políticas, económicas y sociales.	18.1. Comprende las causas y las consecuencias de una crisis demográfica y económica en las sociedades medievales europeas incluidos los aspectos mentales y culturales.	B	A-F	TODOS						X									
	18.2. Lee y comenta textos y otro tipo de fuentes sobre la crisis medieval y su incidencia.	I	A-F	TODOS						X									

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

(Se planificarán instrumentos adecuados para conocer de una manera real lo que el alumno sabe y lo que no sabe respecto a cada uno de los ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE y poder valorar el nivel de logro alcanzado por el elumno.)

A. TÉCNICAS DE OBSERVACIÓN:

Su objetivo es conocer el comportamiento natural de los alumnos en situaciones espontáneas, que pueden ser controladas o no. Se utiliza sobre todo para evaluar procedimientos y actitudes , fácilmente observables. Dentro de la metodología basada en la observación se agrupan diferentes técnicas.

A1 REGISTRO ANECDÓTICO	A2 LISTAS DE CONTROL	A3 ESCALAS DE OBSERVACIÓN	A4 DIARIOS DE CLASE
Se utilizan fichas para observar acontecimientos no previsibles, se recogen los hechos más sobresalientes del desarrollo de una acción. Se describen acciones, sininterpretaciones.	Contienen una serie de rasgos a observar, ante los que el profesor señala su presencia/ausencia en el desarrollo de una actividad o tarea.	Listado de rasgos en los que se anota la presencia /ausencia, y se gradúa el nivel de consecución del aspecto observado.	Recoge el trabajo de un alumno cada día, tanto de la clase como el desarrollado en casa.

B . REVISIÓN DE TAREAS DEL ALUMNO

Se utilizan para evaluar procedimientos

B1 ANÁLISIS DEL CUADERNO DE CLASE	B2 ANÁLISIS DE PRODUCCIONES
Comprobar si toma apuntes, si hace las tareas, si comprende las cosas, si se equivoca con frecuencia, si corrige los errores, caligrafía, ortografía,.... Deberá informarse al alumno de los aspectos adecuados y de aquellos que deberá mejorar.	Para valorar el grado de madurez y las capacidades empleadas.

C. PRUEBAS ESPECÍFICAS

Se le presenta al alumno tareas representativas a la conducta a evaluar, para tratar de medir los resultados máximos. Son apropiadas para evaluar conceptos y procedimientos .
Los exámenes (orales o escritos) presentan unas condiciones estándares para todos los alumnos, y se dan cuenta que están siendo evaluados. Se deben tener presentes qué estándares de aprendizaje se "tocan" en cada prueba para asignarles un nivel de logro.

C1 PRUEBAS DE COMPOSICIÓN	C2 PRUEBAS OBJETIVAS
Piden a los alumnos que organicen, seleccionen y expresen ideas esenciales de los temas tratados. Permiten evaluar la lógica de las reflexiones, capacidad comprensiva y expresiva, grado de conocimiento....	Son breves en su enunciado y en la respuesta que se demanda por medio de distintos tipos de preguntas: - Preguntas de respuesta corta: se pide una información muy concreta. - Preguntas de texto incompleto: para valorar el recuerdo de hechos, terminología.... - Preguntas de emparejamiento: se presentan dos listas de palabras o enunciados en disposición vertical para que los alumnos relacionen entre sí. - Preguntas de opción múltiple: para valorara la comprensión, aplicación y discriminación de significados. - Preguntas de verdadero o falso: útiles para medir la capacidad de distinción entre hechos y opiniones o para mejorar la exactitud en las observaciones.

D . ENTREVISTAS

A través de ella podemos recoger mucha información sobre aspectos que son difícilmente evaluables por otros métodos. Debe usarse de forma complementaria, como instrumento único de evaluación.

E . AUTOEVALUACIÓN

Permite conocer las referencias y valoraciones que, sobre el proceso, pueden proporcionar los alumnos, a la vez que les permite reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje.
Requiere a elaboración de cuestionarios mediante los cuales se pueda averiguar la opinión de los alumnos sobre distintos aspectos.

F . COEVALUACIÓN

La coevaluación consiste en evaluar el desempeño de un estudiante a través de sus propios compañeros. . El uso de la coevaluación anima a que los estudiantes se sientan parte de una comunidad de aprendizaje e invita a que participen en los aspectos claves del proceso educativo, haciendo juicios críticos acerca del trabajo de sus compañeros

3. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN FINAL ORDINARIA.

En la tabla anterior (punto 3) exponemos la valoración que el departamento hace de los distintos estándares, **básicos (B), intermedios (I) y avanzados (A)**, su interrelación con las competencias y contenidos y su temporalización, relacionándolos con las distintas unidades. Para ello, se utilizarán los **instrumentos de evaluación** descritos en el punto 4.

La ponderación de los estándares será la siguiente:

- Los estándares básicos corresponderán al 60 % de la nota.
- Los estándares intermedios corresponderán al 30 % de la nota
- Los estándares avanzados corresponderán al 10 % de la nota.

Por norma general, el **primer y segundo trimestre** se calificará utilizando las siguientes tareas:

1. Realización de, al menos, dos pruebas escritas sobre los estándares de aprendizaje descritos en esta programación.
2. Realización de trabajos y actividades de clase en cada una de las unidades didácticas.

En todas las tareas anteriores se tendrá en cuenta la puntualidad en la entrega, rigor y uso del lenguaje y terminología histórica.

Debido a la situación de crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19 y, por tanto, a la suspensión de las clases presenciales, **el tercer trimestre** se dedicará a desarrollar los contenidos imprescindibles (estándares básicos) para alcanzar las competencias claves de esta etapa educativa y, por otro lado, también se aprovechará para desarrollar las actividades de recuperación, repaso y refuerzo de los estándares trabajados durante el periodo de clases presenciales. Todo ello se realizará a través de tareas y planes de trabajo propuestos por el profesorado y pruebas online realizadas en las distintas plataformas digitales (ej. plataforma IES. AZUER), siempre y cuando el alumnado pueda disponer de los medios informáticos y tecnológicos para realizar dichas pruebas.

La evaluación final del alumnado será continua, formativa e integradora y considerará en conjunto las evaluaciones de todo el curso valorando especialmente el grado de desarrollo de los aprendizajes y de las competencias imprescindibles.

Se priorizará la progresión y consecución de los objetivos generales establecidos para la etapa y el desarrollo de las competencias clave.

Por tanto, la **calificación final** del curso se obtendrá de la media aritmética de las calificaciones de la primera y segunda evaluación, a lo que habrá que sumar las tareas realizadas durante el periodo de confinamiento en el tercer trimestre. Estas tareas (planes de trabajo y/o pruebas/cuestionarios/vídeos online) podrán sumar un **máximo de 1 punto** (0 / 0,25 / 0,5 / 0,75 / 1) en función del trabajo que haya desarrollado el alumnado.

4. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN FINAL EXTRAORDINARIA.

El alumnado que después de las recuperaciones de la primera y segunda evaluación, realizadas mediante planes de trabajo en la etapa de confinamiento del tercer trimestre, no hayan alcanzado las competencias imprescindibles para la consecución de los objetivos generales establecidos en la etapa y el desarrollo de las competencias clave, deberá someterse a una evaluación extraordinaria consistente en un plan de trabajo compuesto por distintas actividades propuestas por el profesorado.

5. PROCEDIMIENTO PARA LA RECUPERACIÓN DE CONTENIDOS PENDIENTES.

Para recuperar las distintas evaluaciones suspensas, se propondrá un plan de refuerzo con distintas actividades sobre los contenidos básicos de la asignatura. Estos planes de refuerzo se llevarán a cabo durante el tercer trimestre. Para la recuperación de la primera evaluación también se llevó a cabo, tras finalizar el primer trimestre, una prueba escrita para aquellos/as alumnos/as que no habían superado la materia.

6. PROCEDIMIENTO PARA LA RECUPERACIÓN DE LA MATERIA PENDIENTE DE CURSOS ANTERIORES.

Para recuperar la asignatura pendiente de cursos anteriores, se propondrán igualmente planes de refuerzo sobre la base de actividades propuestas por el profesorado, además de la realización de una prueba escrita (realizada en el mes de febrero).

7. NORMAS A CUMPLIR

El alumnado que sea sorprendido copiando se le aplicará una calificación de cero.